

АКТ СОГЛАСОВАНИЯ
вариативной части учебных циклов
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
(базовая подготовка, гуманитарный профиль)

Областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курский педагогический колледж» в лице директора Бондаревой Ольги Ивановны согласовывает содержание вариативной части учебных циклов программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка) с представителями работодателей в лице руководителя образовательной организации.

Сведения об организациях

Наименование организации	Адрес	Телефон	Руководитель
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №32»	305000 г. Курск, ул. Володарского, 44-А	Т. 51-48-20	Асадчих Лидия Евгеньевна
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №46»	305047 г. Курск, ул. Комарова, 27	Т.35-12-85	Скрипкина Татьяна Геннадьевна
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №103»	306016 г. Курск, ул. Большевиков, 93	Т. 52-97-31	Гладких Ирина Валерьевна

Документация, представленная для согласования:

1. Рабочий учебный план по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка).
2. Рабочие программы дисциплин, МДК вариативной части учебных циклов.

Характеристика подготовки по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка)

1. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена.
 - 1.1. Нормативные сроки освоения программы – 3 года 10 месяцев.
 - 1.2. Наименование квалификации – учитель музыки, музыкальный руководитель.

1.3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников:

область профессиональной деятельности выпускников – музыкальное образование детей в организациях дошкольного и общего образования;

объекты профессиональной деятельности выпускников:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнёрами (учреждениями, организациями) образования, культуры, родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования детей;
- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в организациях дошкольного и общего образования;

виды деятельности выпускников:

Учитель музыки, музыкальный руководитель готовится к следующим видам деятельности (по базовой подготовке):

- организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях;
- преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
- педагогическая музыкально-исполнительская деятельность;
- методическое обеспечение процесса музыкального образования.

Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

Общие компетенции:

Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность (по базовой подготовке):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

Профессиональные компетенции:

Учитель музыки, музыкальный руководитель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности (по базовой подготовке):

Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях

ПК 1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

ПК 1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий и планировать их.

ПК 2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность

ПК 1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

Методическое обеспечение процесса музыкального образования

ПК 1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование определяет вариативную часть ППССЗ в объеме 1008 часов.

Эти часы использованы ОБПОУ «Курский педагогический колледж» на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины, МДК модулей обязательной части учебного плана, введение новых дисциплин, МДК, освоение которых даст возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части программы подготовки специалистов среднего звена, формирования дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями работодателей, запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Объем часов вариативной части программы подготовки специалистов среднего звена распределен следующим образом:

752 часа использовано на увеличение количества часов общепрофессиональных дисциплин.

320 часов из них использовано на увеличение количества часов общепрофессиональных дисциплин с целью формирования у обучающихся функциональных умений осуществления анализа педагогической деятельности, педагогических фактов и явлений, применения знаний при решении профессиональных педагогических задач, оценивания, целеполагания.

ОП.05 История музыки и музыкальная литература –164 часа

ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония – 99 часов

ОП.08 Сольфеджио – 57 часов

432 часа из них использовано на введение новых общепрофессиональных дисциплин:

ОП.11 Основной музыкальный инструмент - 52 часа. Введение дисциплины осуществлено с целью повышения мотивации к обучению и будущей профессиональной деятельности, непрерывности музыкального обучения, что в значительной степени будет способствовать музыкально - исполнительскому развитию обучающихся.

ОП.12 Дополнительный музыкальный инструмент - 144 часа. Введение дисциплины осуществлено в связи с предъявляемыми требованиями работодателей к владению двумя инструментами.

ОП.13 Основы техники дирижирования, чтение хоровых партитур - 53 часа. Введение дисциплины осуществлено с целью изучения как непосредственно дирижерских схем, так и постановки дирижерского аппарата, воспитание учителя музыки, музыкального руководителя в процессе ознакомления с широким кругом хоровых партитур – сочинений русской и зарубежной классики, обработок народных песен и овладения навыками их исполнения на фортепиано.

ОП.14 Постановка голоса – 53 часа. Введение дисциплины осуществлено с целью корректировки музыкальных данных обучающихся, изучения особенностей сольного исполнительства, правил певческой установки, особенности пения в поступательном движении, основных сведений строения голосового аппарата.

ОП.15 Ансамблевое исполнительство – 130 часов. Введение дисциплины осуществлено с целью формирования у обучающихся умений и навыков исполнения музыкальных произведений в различных видах ансамблей, развития творческого потенциала обучающихся, стимулирования концертной деятельности, воспитания музыкально-художественного вкуса, сознательной творческой дисциплины.

256 часов вариативной части использовано на введение новых МДК и увеличение количество часов МДК 03.03 Музыкально-инструментальный класс профессионального модуля ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность:

МДК.03.06 Музыкально-инструментальный класс – 85 часов

МДК.03.04 Хоровое дирижирование – 91 час

МДК.03.05 Хороведение – 40 часов

МДК.03.06 Хоровая аранжировка – 40 часов

Таким образом, вариативная часть программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка) направлена на углубление профессиональной подготовки будущих учителей музыки, музыкальных руководителей. Распределение часов вариативной части программы подготовки специалистов среднего звена рационально для получения практико-ориентированного образования, что позволит подготовить специалистов, соответствующих запросам современной системы образования.

Вариативная часть ППСЗ может ежегодно изменяться в зависимости от особенностей развития региона, науки, технологий, запросов работодателей.

Директор ОБПОУ «Курский педагогический колледж»



Бондарева О.И.

Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 32»

Handwritten signature in blue ink.

Асадчих Л.Е.

Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 46» г. Курска



Handwritten signature in blue ink.

Скрипкина Т. Г.

Заведующий МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 103»



Гладких И.В.